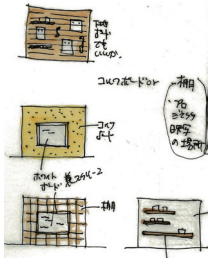
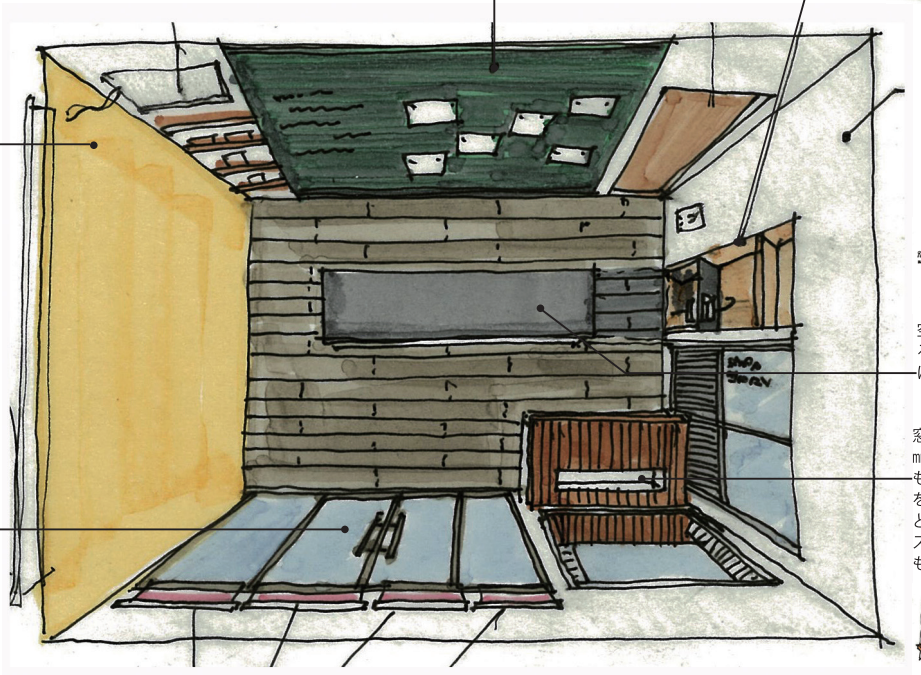
旧事務所棟（くり棟）

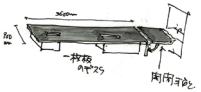
自由にクリエイティブな利用が可能な黒板（マグネット使用可能な鉄製鋼板）

コンパクトな水回りを設けて、様々な状況に対応できるようにする。

自由にクリエイティブな利用が可能なコルクボード・もしくは、集成材ボード

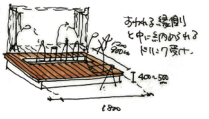






空間を一体化して活用できるような、天板が長く一体につながっている机。

窓の前には高さ 400㎜ ~500㎜程度のデッキ（座ることもモノを置くこともできる）を設ける。窓の外ともやりとりできるようにし、一部スリット部分には、瓶なども置けるように工夫する。



みちから気軽に入ることができ、中の様子もこもれでるように、開口部は大きくし、光も降り注ぐ明るい空間とする。

旧工場棟（らぼ棟）の改修イメージ【2013 年 6 月案】

改修前の旧工場空間の外観

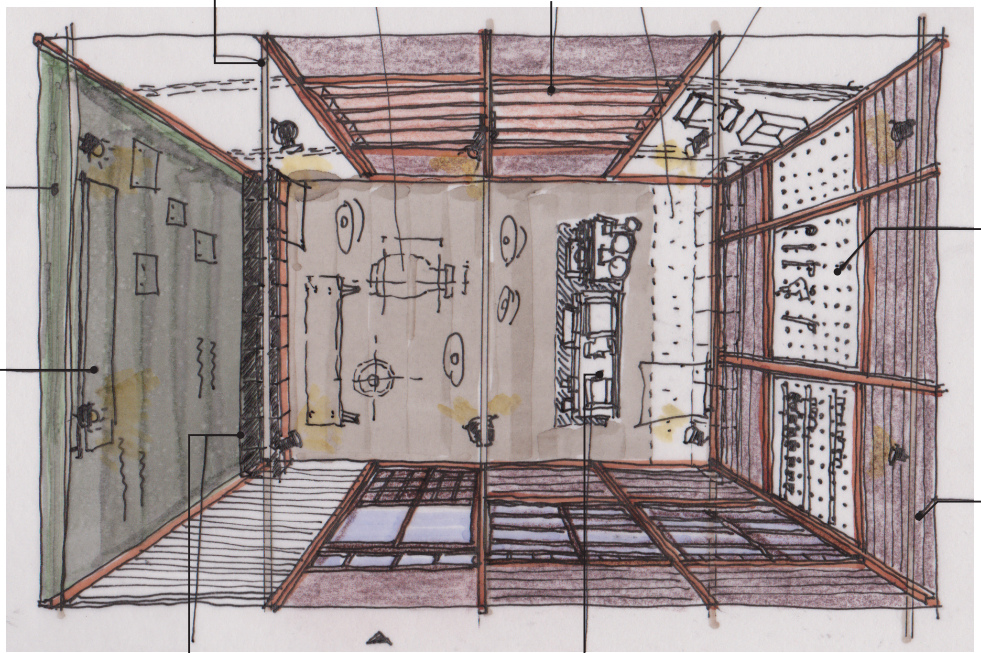
改修前の旧工場空間の内観

改修中の旧工場棟の様子

旧工場棟（らぼ棟）

照明等を自由に動かすためのバーを設置する。

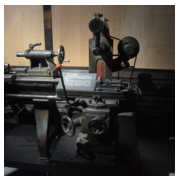
かつて窓であった（現在は増築等により未使用）部分を棚として有効に活用する。



有孔板を用いて、工具をかけたり、釘をかけて展示空間として利用するなど、

自由にクリエイティブな利用が可能な黒板（マグネット使用可能な鉄製鋼板）

工場として使用していた時の、下見板張りの壁、サッシュ等の雰囲気を最大限活かしたものとする。



普段の作業材料・小物・工具などを静止して置いて置けるような可動棚

NHK ドラマ「梅ちゃん先生」で使用した安岡製作所の機械（旋盤・フライス盤等）をシンボルとして設置する。

旧工場棟（らぼ棟）の改修イメージ【2013 年 6 月案】

改修前の旧工場空間の外観

改修前の旧工場空間の内観

改修中の旧工場棟の様子